

La chanson française au fil des ans:

Date du Module	Chanson	Contenu du module	Matériel nécessaire	Devoirs
Lundi 24 Février 2014 15h30-16h	PRESENTATION DE LA FORMATION, DES OBJECTIFS, DES PARTICIPANTS...			
Lundi 24 Février 2014 16h15-18h30	Les Années 30: "Y'a d'la joie" de Charles Trenet	<ul style="list-style-type: none"> -Présentation de Charles Trenet -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire -Analyse du thème de la chanson (Paris, ses monuments, contexte historique: prospérité de l'avant-guerre en France) Répartition des étudiants en groupe de travail pour la préparation des devoirs 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons 	Un groupe prépare la présentation de Edith Piaf
Lundi 3 Mars 2014 16h15-18h30	Les Années 40: "La vie en Rose" d'Edith Piaf	<ul style="list-style-type: none"> -un groupe présente Edith Piaf -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire -Analyse du thème de la chanson (l'amour) -Pour aller plus loin: Edith Piaf et la résistance Nazi 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons 	Un groupe prépare la présentation de Jacques Brel
Lundi 10 Mars 2014 16h15-18h30	Les années 50: "Ne me quitte pas" de Jacques Brel	<ul style="list-style-type: none"> - un groupe présente Jacques Brel -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire -Analyse du thème de la chanson (le chagrin d'amour) 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons 	Un groupe prépare la présentation de Charles Aznavour

		- Pour aller plus loin: La Belgique (pays de Jacques Brel, et les relations Franco-Belges)		
Lundi 17 Mars 2014 16h15-18h15	Les années 60: « La Bohème » de Charles Aznavour.	-un un groupe présente Charles Aznavour -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire -Analyse du thème de la chanson: Paris artistique, style de vie simple, souvenirs de jeunesse)	-Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons	Un groupe prépare la présentation de Francis Cabrel
Lundi 24 Mars 2014 16h15-18h15	Les années 70 : “Je l’aime à mourir” de Francis Cabrel	- un groupe présente Francis Cabrel -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire -thème: l’amour	-Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons	Un groupe prépare la présentation de Renaud
Lundi 31 Mars 2014 16h15-18h30	Les années 80 : « Amoureux de Paname », de Renaud	- un groupe présente Renaud -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire - Pour aller plus loin: l’écologie	-Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons	Un groupe prépare la présentation de Les Escrocs
Lundi 7 Avril 2014 16h15-18h30	Les années 90 : « ASSEDIC » des Escrocs	- un groupe présente Les Escrocs -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire -le système de Sécurité	-Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons	Un groupe prépare la présentation de Linda Lemay

		Sociale en France		
Lundi 14 Avril 2014 16h15-18h30	Les années 2000 : « Les maudits Français » de Linda Lemay	<ul style="list-style-type: none"> - un groupe présente Linda Lemay -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire - Pour aller plus loin: relations Franco- québécoises 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons 	Un groupe prépare la présentation de Stromae
Mercredi 16 Avril 2014 16h15-18h15	Les années 2010 : « Tous les mêmes » de Stromae	<ul style="list-style-type: none"> - un groupe présente Stromae -Analyse de la chanson, étude du vocabulaire, de la grammaire - Pour aller plus loin: relations hommes-femmes 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinateur -accès internet -vidéoprojecteur -système sonore -portfolio des chansons 	